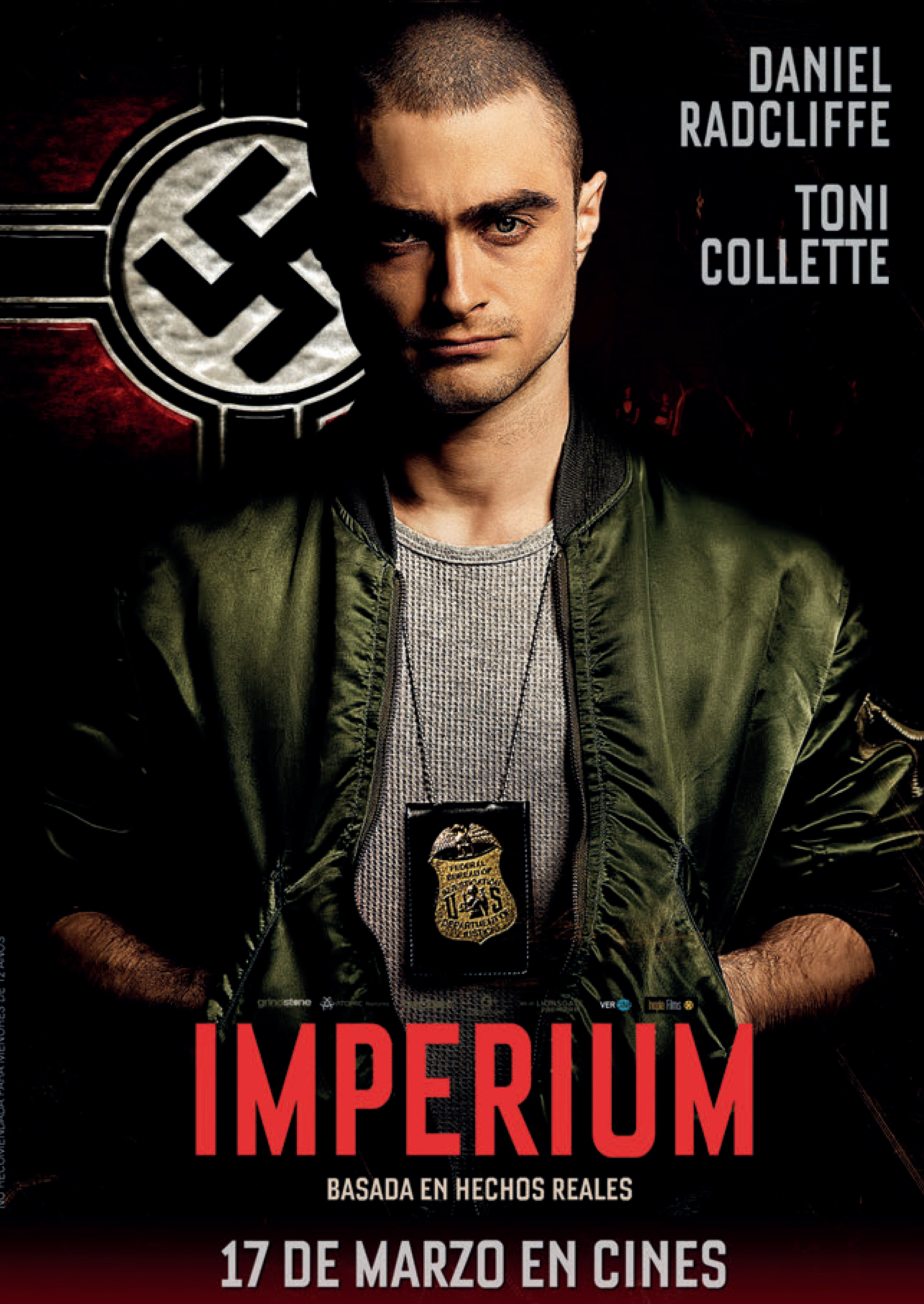


Número 144 • 24 Febrero 2017

SNIPER ELITE 4

ITALIA


DANIEL
RADCLIFFE
TONI
COLLETTE
IMPERIUM
BASADA EN HECHOS REALES
17 DE MARZO EN CINES
NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 12 AÑOS

SUMARIO



10 Sniper Elite 4

EN ESTE NÚMERO...

The Sexy Brutale, MXGP3, Vikings Wolves of Midgard, Sound BlasterX H7 y H5, Ni No Kuni II Revenant Kingdom, Constructor HD, Hype Station. Styx Shards of Darkness, Horizon Zero Dawn, RiME. Sniper Elite 4, LEGO Dimensions Batman la Película, Halo Wars 2, Tales of Berseria, How to Survive 2, Boor, 8Days, Gravity Rush 2, Digimon World Next Order. Dishonored 2, Dark Souls III, Hearthstone, Ride 2, Battlefield 1, The Elder Scrolls Online.



GAME OVER

Director:
ÓSCAR SANTOS
oscar@medipress2000.net
Redacción:
PENÉLOPE, GRENOUILLE,
JAIME MR. HYPE

Impresión:
MEDIPRESS2000
GRÁFICAS 82
Distribución: ASM

Comercializa
DEMANDA
COMUNICACIÓN Y MK

Edita
MEDIPRESS 2000
C/ Juan de Herrera 27
San Sebastián de los Reyes.
28703 Madrid
Teléfono.: 91 425 00 54
Fax: 91 425 04 12
medipress@medipress2000.net
www.medipress2000.net

Publicidad:
PABLO MARTÍNEZ-MORÁS
HERRERO
martinez@medipress2000.net
SERAFÍN CAÑAS
MANZANO
serafin@medipress2000.net

Depósito Legal:
M 17548 2005



06 Styx Shards of Darkness

12 LEGO Dimensions Batman



13 Halo Wars 2



14 Tales of Berseria



16 How to Survive 2

>>>Los eSports llegan para quedarse

Movistar ha sido la operadora de televisión en apuntarse el tanto de ser la primera en ofrecer un canal dedicado exclusivamente a los deportes electrónicos. El pasado 20 de febrero se iniciaba la emisión en pruebas, que ha llevado a que se retransmitiera en el fin de semana del 25 y 26 del mismo mes el Intel Extreme Masters Katowice, en Polonia, con dedicación a League of Legends. El fin de semana siguiente ya se ha anunciado que Counter Strike será el protagonista total de las emisiones. Mientras tanto, programas de diferente estilo, pero siempre relacionados con los eSports, llenarán la parrilla las 24 horas del día. La apuesta es seria, con gente como Maldini o Carlos Martínez promocionando el tema, en lo que se puede considerar como el impulso definitivo para que en España prestemos atención a un fenómeno social y cultural que mueve en el mundo decenas de millones de euros cada año. Suerte y a disfrutar de los videojuegos en la tele.

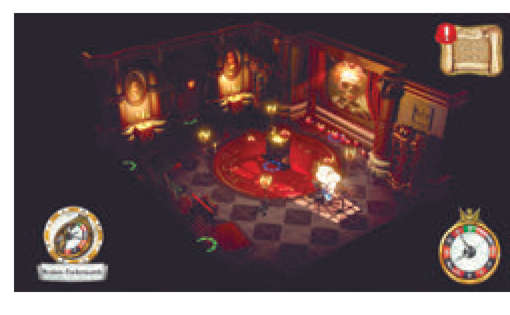
NOTI
CIAS

The Sexy Brutale

Una aventura de misteriosos asesinatos

BadLand Games ha firmado un acuerdo con el estudio desarrollador español Tequila Works para publicar en formato físico The Sexy Brutale, que verá la luz el 11 de abril para PlayStation 4. The Sexy Brutale está co-desarrollado por Tequila Works y el estudio británico Cavalier Game Studios. La edición física llevará el título de The Sexy Brutale: Full House Edition. Aquellos que lo reserven recibirán un cómic exclusivo de 6 páginas del renombrado artista Enrique Fernández, o un libro de arte exclusivo que incluye imágenes y conceptos del desarrollo del juego nunca vistos hasta ahora. La edición física del juego, además, incluirá un CD con la banda sonora oficial y un manual a todo color del juego y del proceso de desarrollo.

Desarrollado a lo largo de más de 3 años entre Cavalier Game Studios y Tequila Works, "The Sexy Brutale" es el nombre de la gran mansión señorial convertida en extravagante casino donde se están produciendo una serie de horribles asesinatos en el baile anual de máscaras. Los jugadores adoptan el rol del anciano sacerdote Lafcadio Boone, quien debe esconderse y espiar a los invitados y al personal de servicio para resolver e intentar prevenir cada asesinato antes de que el reloj marque la medianoche.



MXGP3 en primavera

Realismo extremo



La nueva edición de MXGP, que se basa en la temporada 2016, ofrece al jugador una experiencia de juego dinámica y muy divertida, gracias a una serie de mejoras técnicas y gráficas que han sido posibles gracias al nuevo motor gráfico Unreal Engine 4. Todo esto permite que la experiencia de juego alcance un nuevo nivel de calidad en PS4, Xbox One y PC.

Vikings Wolves of Midgard

24 de marzo en España

Meridiem Games nos trae en pocas semanas para PC, PS4 y Xbox One un juego de rol de acción en perspectiva isométrica que a buen seguro hará las delicias de los aficionados al género del hack'n'slash. Podremos mejorar equipo y habilidades para hacer frente a mayores retos, incluyendo la posibilidad de juego cooperativo.



Sound BlasterX H7 y H5

Para todo tipo de gamers

Llegan con unos drivers mejorados de 50 milímetros que han sido calibrados para tener mejor sensibilidad, ofrecer más potencia, y ser más precisos en la reproducción de audio. El micrófono extraíble ha sido rediseñado para ofrecer una mejor recepción de audio y mejorar su sistema de cancelación de ruido, incluso en entornos con un enorme ruido exterior. El modelo H5 es igual para analógico. Sus precios son 160 y 130 euros, respectivamente.



>>>Ni No Kuni II Revenant Kingdom

A lo largo de este año 2017 Bandai Namco nos traerá a los usuarios de PC y PS4 la segunda aventura de Level-5, que ha contado en su desarrollo con el ex trabajador de Studio Ghibli, Yoshiyuki Momose.

>>>Constructor HD

Constructor HD trae de vuelta uno de los mejores y más divertidos simuladores de ciudad de todos los tiempos, crea tu propia ciudad y compite contra otros jugadores, no se trata solo de construir, tendrás que sacar beneficio de los inquilinos y complicarle la vida a los otros constructores, la ciudad debe ser tuya, ¡cueste lo que cueste! Llegará en abril a PC, PS4, Xbox One y Switch de la mano de Meridiem Games.

>>>Hype Station

El pasado 17 de febrero se inauguró en el Centro Comercial Portal de la Marina de Orona un espacio único, en el que los clientes del centro pueden disfrutar de hasta 30 minutos de juego gratis solos o en compañía de un amigo.

DEFIENDE LAS CALLES DE GOTHAM EN LEGO DIMENSIONS CON LOS NUEVOS PACKS DE EXPANSIÓN Y VIVE LA ÚNICA EXPERIENCIA DE JUEGO DE

BATMAN
LA LEGO PELÍCULA

NUEVO STORY PACK

NUEVO FUN PACK

CONSIGUE YA TU STARTER PACK



STARTER PACK DE LEGO® DIMENSIONS™ NECESARIO PARA USAR LOS PACKS DE EXPANSIÓN. SE VENDE POR SEPARADO



PS3 PS4 WiiU XBOX ONE XBOX 360









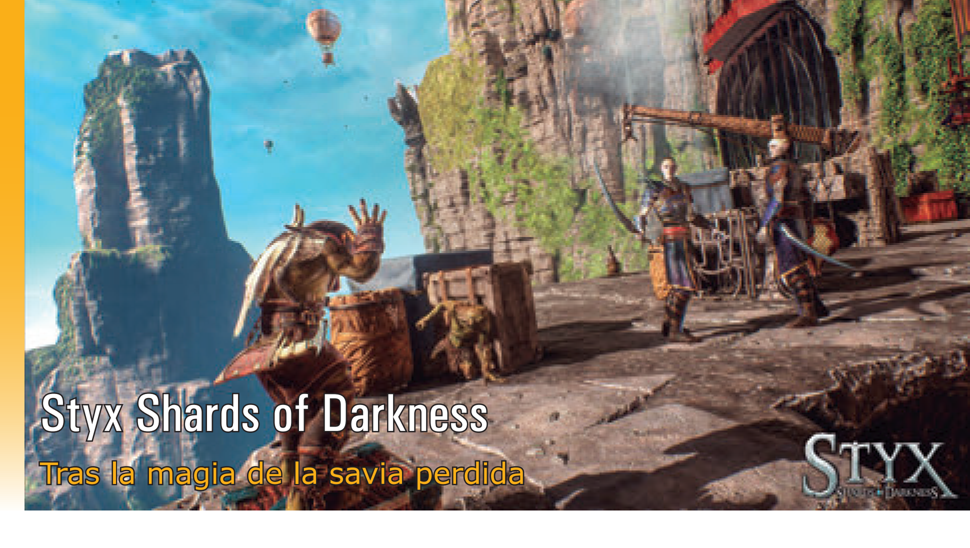


Y DISFRUTA CON LA PELÍCULA SOLO EN CINES



PRE VIEW

Cyanide Studio
20 Marzo 2017
PC • Xbox One • PlayStation 4



Styx Shards of Darkness

Tras la magia de la savia perdida

>>>Los "amigos" de Styx

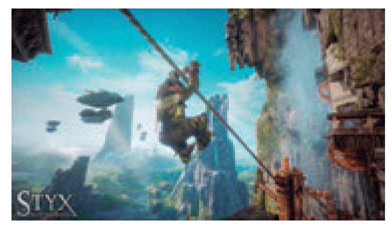
Entre los enemigos que nos encontraremos, podemos resumirlos en: Carnage Squad (o la brigada de la carnicería - humanos), los elfos oscuros, los enanos y las "cucarachas", o bichos que han mutado en horribles criaturas y que son las mascotas de los elfos oscuros.

>>>La importancia del "crafting"

En el deambular por los mundos de Styx: Shards of Darkness, habrá muchos lugares para explorar y que serán "saqueables", y la mayoría servirán para los engranajes y herramientas de Styx. A través de la artesanía, podremos hacer una gran variedad de útiles, desde pociones de salud, a ganzúas, pasando por trampas de ácido. Algunas de las habilidades innatas de Styx también podrán ser potenciadas con estos recursos.

Corría principios de octubre de 2014 cuando Styx: Master of Shadows vio la luz. Aquel juego nos traía al despiadado Styx, un goblin ladrón, asesino, escurridizo, que haría las delicias de los aficionados a los RPG. En aquella ocasión, manejábamos a Styx con el fin de hacerse con la poderosa savia dorada llena de propiedades mágicas, evitando o acabando con los humanos que llevan dicho elixir encima. Al beberse la pócima, las habilidades de Styx se incrementan al máximo, pudiendo incluso hacerse invisible, duplicarse o correr muy rápido, o ser muy sigiloso, bases de sus movimientos.

Ahora, Cyanide Studio, junto con Focus Home Interactive, ultiman los detalles del lanzamiento de la secuela de las aventuras del escurridizo Styx, que nos colocará en la piel del goblin que tendrá que adentrarse en nuevos mundos, como la Ciudad de los Ladrones o la Ciudad de los Elfos Oscuros. Pero esta vez contaremos con nuevas habilidades para el personaje, que se han visto mejoradas gracias al nuevo motor Unreal 4, utilizado para la creación y desarrollo de juego.



Algunas de las mejoras que notaremos, además del apartado gráfico, será el árbol de habilidades que podremos desarrollar para hacer que nuestros personajes liberen todo su poder. Sí, y decimos personajes porque existirá la opción de jugar en modo cooperativo con otros amigos para avanzar en la aventura con ellos.

También se han mejorado las habilidades de Stix que con la práctica nos permitirán crear trampas, bombas y agujas venenosas mediante la combinación de los recursos que encontraremos por los diferentes escenarios. Queda muy poco para su lanzamiento, pero desde ya os sugerimos que os reservéis una copia en vuestra tienda favorita, pues es un juego que dará mucho que hablar, pero sobretodo hará que nos divirtamos a lo grande.


Penélope



Styx regresa para seguir haciendo lo que mejor sabe: infiltrarse, robar y asesinar.

PRE VIEW

Guerrilla Games
| Marzo 2017
PlayStation 4



Horizon Zero Dawn

Nueva franquicia de Guerrilla Games

>>>Grandes Talentos para las Voces en Castellano

La voz de Aloy en castellano correrá a cargo de la famosa Michelle Jenner. Algo que no es nuevo para ella, ya que en su momento también participó en el juego Heavy Rain. A Michelle se le ha unido recientemente Dafne Fernández, que pondrá su voz a una cazadora de nombre Beladga, un personaje extraño que será vital para Aloy.

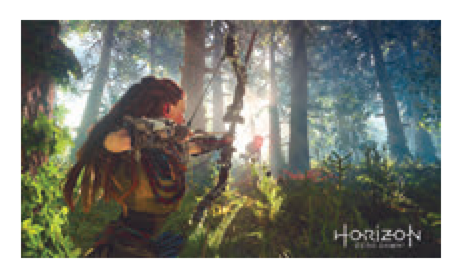
>>>Posiblemente el Juego de Mundo Abierto más Espectacular en Consolas

Todos sabemos que a nivel gráfico, a pesar de las enormes posibilidades que brinda el nuevo modelo de PS4, el PC es el rey a la hora de mostrar escenarios espectaculares. Pues bien, a pesar de ello, como decimos, es posible que Horizon sea el juego más espectacular que hayamos visto hasta ahora en una consola, con unas texturas que quitan el hipo y un tono general fantástico.

Este año 2017 ha empezado fuerte para los usuarios de PS4, con varios juegos exclusivos que demuestran a las claras la apuesta de Sony por su máquina que sigue vendiendo a buen ritmo en todo el mundo, especialmente desde el lanzamiento de la versión Pro a finales del pasado año.

Guerrilla Games es bien conocida entre los usuarios de PlayStation por su saga de juegos de Killzone. Títulos que a lo largo de los años han logrado un gran éxito, pero que tras varios juegos se hacía necesario un cambio de registro por parte de la compañía holandesa. Y dicho y hecho, tras más de tres años de desarrollo en serio (desde que publicaran Shadow Fall en 2013, aunque empezaran con la idea un par de años antes), en unos días tendremos con nosotros su nueva IP, que supone un cambio total con lo que habían hecho hasta ahora.

Horizon Zero Dawn es un juego de mundo abierto ambientado en un tiempo apocalíptico. Controlaremos una heroína llamada Aloy, que viene a ser una especie de cazadora con arco. Para sobrevivir en un medio tan hostil, debe capturar y extraer componentes de unos seres que parecen mezcla de animales y robots, llamados simplemente Máquinas. Para ello, puede usar una amplia variedad de técnicas, desde poner trampas en el suelo, combatir a distancia, cuerpo a cuerpo, esconderse en la vegetación... prácticamente no tenemos límite al respecto, lo que nos proporcionará libertad de acción, pudiendo adecuar el progreso en el árbol de habilidades de Aloy a nuestro estilo de juego. Además de estas máquinas encontraremos otros personajes NPC con los que hablar y comerciar. ✍ Grenouille





A la hora de cazar las Máquinas podremos usar diferentes técnicas para lograr el objetivo.



RiME

La promesa llegará en mayo

PRE VIEW

Tequila Works
9 Mayo 2017
PC • Xbox One • PS4 • Switch

Cuando RiME fue anunciado en la Gamescom de 2013 (por aquel entonces, exclusivo de PlayStation 4), asombró a medio mundo por su apuesta por un juego diferente y completo, estéticamente impresionante y sobre todo, divertido.

Sin embargo, lo que prometía convertirse en un gran éxito, pronto se tornó en dudas y problemas, llegando incluso a rumorearse que se había cancelado el proyecto y que había muerto de éxito, seguramente porque no supo o no pudo en ese momento ofrecer una versión jugable a la altura de lo esperado.

Sea como fuere, el tiempo que ha pasado se ha empleado correctamente en Tequila Works, abstrayéndose de la realidad exterior y concentrándose en llevar a buen puerto su joya. Por el camino se han quedado algunos elementos que se mostraron hace casi 4 años, simplificando al máximo el sistema de juego sin perder nada de lo que le hizo ser admirado. El pasado mes de enero se anunciaba oficialmente que el juego vería la luz en mayo en diferentes plataformas, incluida la nueva Switch (aunque en este caso, en fecha todavía por confirmar). Y desde entonces, RiME ha acaparado portadas de prensa especializada tanto dentro como fuera de nuestras fronteras, volviendo a recuperar el prestigio que ganara en su día. Y eso sin mostrar mucho del juego final, aunque lo que hemos visto nos hace albergar buenas sensaciones en una aventura diferente, que se cuenta poco a poco sin voces ni textos y que mezcla diferentes puzles para avanzar en la misma en un universo precioso y espectacular. ✍ Grenouille

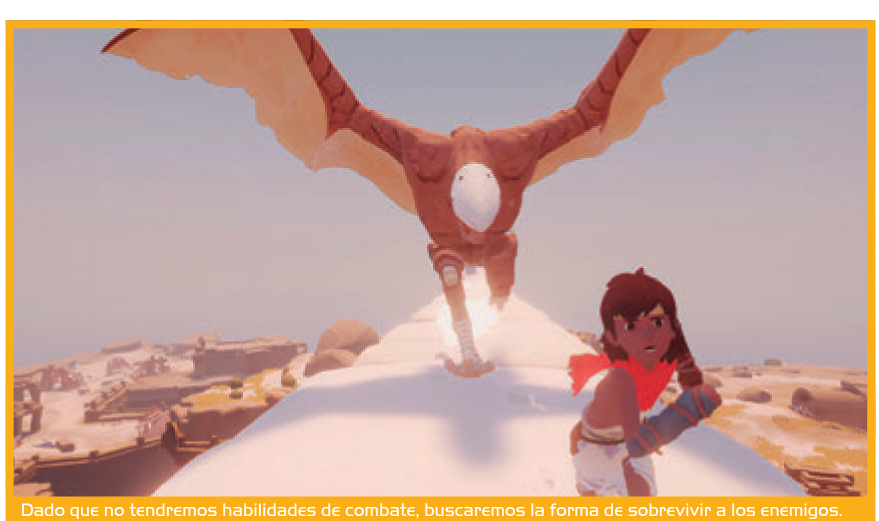


>>>Todo en una Isla

RiME se desarrolla en una isla muy especial. Adoptamos el papel de un niño que no cuenta con habilidades de combate, de modo que para hacer frente a las múltiples amenazas que encontraremos, debemos usar la inteligencia para usar los elementos del escenario en nuestro beneficio. De ahí que el ritmo del juego será algo más pausado de lo habitual en este tipo de aventuras, ya que habrá que pensar (no mucho, no os preocupéis) para lograr avanzar en la historia.

>>>Los Eternos Coleccionables

Son ya una característica común a cualquier aventura que se precie. A lo largo del juego encontraremos muchos y variados, algunos solo servirán para modificar de alguna forma nuestra apariencia, pero otros, los más importantes, nos ayudarán a comprender la historia y todo lo que rodea a nuestra presencia en la isla.



Dado que no tendremos habilidades de combate, buscaremos la forma de sobrevivir a los enemigos.

RE
VIEW

Badland Games
PEGI 16
Xbox One • PlayStation 4 • PC



Sniper Elite 4

Tiradores de precisión



Que una franquicia llegue al cuarto título, ya denota en buena medida que algo tendrá para lograr el éxito necesario para ello. Sniper Elite, que el caso del que hablamos ahora, ha conseguido a lo largo de los años ofrecer un sistema de juego muy completo, mejorando con el paso del tiempo, y sobre todo, permitiendo que el jugador pueda sentirse verdadero protagonista de la historia.

En esta ocasión el nuevo título llega de la manod e Badland Games, incluyendo una edición especial que hará las delicias de los fans. Pero para todos, está disponible un juego muy completo, que sabe aprovechar a las mil maravillas las enormes posibilidades que nos ofrece el convertirnos en un tirador de élite en la II Guerra Mundial.

En esta ocasión, como podéis ver en el logo, nos vamos a trasladar a Italia. Cada misión se desarrolla en una zona amplia de terreno, mucho más que en anteriores entregas. Esto que para algunos puede ser un problema, a nosotros nos ha encantado, pues se nos permite planificar estrategias con mucha más libertad, decidiendo si nos decantamos por disparos a larga distancia sin ser vistos o jugar al sigilo entre los edificios, llamando la atención de los guardias y acabando con ellos en silencio. Las posibilidades son casi infinitas.

Por lo demás, añadir que el modo cooperativo en campaña es muy divertido, así como el resto del multijugador, especialmente el que nos premia por la distancia de las muertes y el que combina que uno marque los enemigos y el otro los ejecute. Todo ello unido a una gran cantidad de armas disponibles, hace que Sniper Elite 4 sea una maravillosa continuación de la saga, que hará las delicias de aquellos que ya lo han jugado anteriormente y que será una iniciación magnífica si es la primera vez que nos enfrentamos a él. ✍ Grenouille



>>>Coleccionables

En cada uno de los 10 escenarios de misión se encuentran más o menos escondidos diversos coleccionables. Siete categorías entre cartas, documentos e informes para un total de unos 30 objetos en cada nivel para que no dejemos un rincón sin investigar si los queremos todos.

>>>Mejores Soldados

Con cada muerte que logremos, se nos otorgará una serie de puntos de experiencia basados en diversos aspectos de la misma. Con estos XP subiremos de nivel a nuestro soldado y accederemos a nuevas habilidades que nos permitirán ser mejores en el campo de batalla.



La famosa Kill Cam ahora también está disponible en los combates cuerpo a cuerpo.

¡EL MAESTRO DEL SIGILO HA VUELTO!

STYX
SHARDS OF DARKNESS

¡STYX VUELVE EN UNA NUEVA AVENTURA DE SIGILO!

Contratado para una misión crítica, explora y dominar enormes entornos abiertos como Styx, solo o en cooperación con un amigo.

Asesina o infíltrate entre tus enemigos - humanos, elfos y enanos -, pero también seres más temibles y colosales, y experimenta con las nuevas armas y habilidades de nuestro asesino goblin.

Gasta puntos de experiencia en tus habilidades de asesino, infiltración o magia para mejorarlas y aprender otras nuevas.

Explora, recupera artefactos valiosos e ingredientes para crear trampas mortales y útiles objetos, y crea clones de ti mismo para engañar a tus enemigos.

A LA VENTA EN
MARZO DE 2017























RE
VIEW

Warner Bros I.E.
PEGI 7
Xbox One • PlayStation 4
X360 • PS3 • Wii U



LEGO Dimensions Batman La Película

Videojuego y película, todo al mismo tiempo



>>>Tres en uno
El story pack de Batman la LEGOpelícula cuenta, además del portal de Batman y los personajes de Batgirl y Robin, el batwing, un planeador que contiene en sí mismo tres diferentes diseños, ahí es nada.

>>>Si no tienes, alquila
Además de las locuras propias de los videojuegos basados en LEGO, algo que también es muy divertido es coger algún otro personaje de historias diferentes y unirlos en nuestra aventura. Es más, muchos de los caminos a seguir estarán bloqueados para usar una determinada habilidad que sólo tiene un personaje, y que deberemos "alquilar" por una suma importante de fichas y durante un tiempo limitado.

El nuevo Story Pack de LEGO Dimensions viene golpeando fuerte, pues a la salida en los cines de la película con el mismo nombre se le ha sumado este pack, totalmente fiel a la película, si queremos, naturalmente, y también podremos explorar otros mudos, como ya sabréis los que conozcáis este sistema.
Para aquellos que no lo conozcan, la verdad es que es una genial forma de disfrutar de los videojuegos de LEGO, además de las construcciones propiamente dichas. Sí, porque tendremos que construir tanto el nuevo portal de Batman (bat-computadora) como los dos personajes que vienen con el Story pack (Robin y Batgirl) y el batwing. Y lo curioso, como en el Starter Pack, es que las instrucciones para montarlos están dentro del propio juego (bueno, algunas vienen en papel, concretamente las más sencillas, los personajes)... Y ya sólo queda enchufar el portal, colocar a los protagonistas y a jugar.
No os vamos a desvelar nada de la película para no estropearos las sorpresas, pero deciros que el juego sigue al dedillo el guión de la misma, aunque evidentemente ofrece más posibilidades que explorar, pues además de la misión principal, podremos siempre hacer misiones secundarias, por aquello de conseguir mayor número de logros, ya sabéis.
La diversión se acentúa cuando tenemos que estrujarnos un poco el cerebro para solventar puzles –siempre contamos con la ayuda de las pistas, claro-, colocando a los diferentes personajes en plataformas distintas para lograr pasar de un espacio a otro y, como siempre, está el modo cooperativo en la misma consola, pasando a controlar a otro de los personajes.
Como en el original LEGO Dimensions, en este también existe la posibilidad de jugar en los escenarios Arena de Batalla contra otros tres jugadores, muy divertido.
En fin, que no puedes pasar por su lado sin hacerte con él, pues ya decimos que es uno de los juegos de LEGO más divertidos que hemos probado, con el aliciente además de jugar con la plataforma de LEGO Dimensions, siendo un título recomendable para fanas de Batma y, por supuesto de LEGO, no importa la edad que se tenga. ✍ Penélope


Los protagonistas principales del juego y la película que se acaba de estrenar en los cines.



Halo Wars 2

La estrategia sigue presente en Xbox One

RE VIEW

MICROSOFT / BADLAND GAMES
PEGI 16
XBOX ONE • PC

En a primera gran apuesta de Microsoft este año 2017 es la segunda parte del juego de estrategia que, allá por 2009, permitió que los jugadores de consola pudieran disfrutar de un RTS con su mando favorito.

Han tenido que pasar 8 años casi exactos para que pudiéramos jugar con su continuación, recuperando la tripulación del Spirit of Fire. Si aquel juego se desarrollaba 20 años antes de los acontecimientos del primer Halo Combat Evolved, en esta ocasión nos encontramos 28 años después de aquel entonces, aunque aparecemos en una parte de la galaxia desconocida. Sin embargo, los Convenant siguen presentes aunque con un pequeño cambio. Uno de ellos, Atriox, se ha hecho con el poder en el planeta al que llegamos, siendo bastante más fuerte y brutal que los convenat que conocemos. A partir de aquí, comienza la batalla del Capitán James Cutter y sus tropas en las instalaciones destruidas de El Arca (que vimos en Halo 3).

El juego sigue las mecánicas ya conocidas, facilitando a los usuarios todas las acciones disponibles usando tan solo el pad. A la habitual campaña de misiones que podemos jugar en cooperativo se une un modo multijugador muy completo, seguramente lo que más usaremos los aficionados a la saga del Jefe Maestro. Hay diversos modos de juego, de entre los que destacamos uno, el llamado Blitz, que fue objeto de prueba hace unos días. Sin duda un gran juego que disfrutar solo y en compañía, gracias a su excelente mecánica y puesta en escena de los elementos.


✍ GRENOUILLE



A la hora de entrar en combate es recomendable hacerlo con cuidado, ir a lo loco causará problemas.



>>>PLAY ANYWHERE

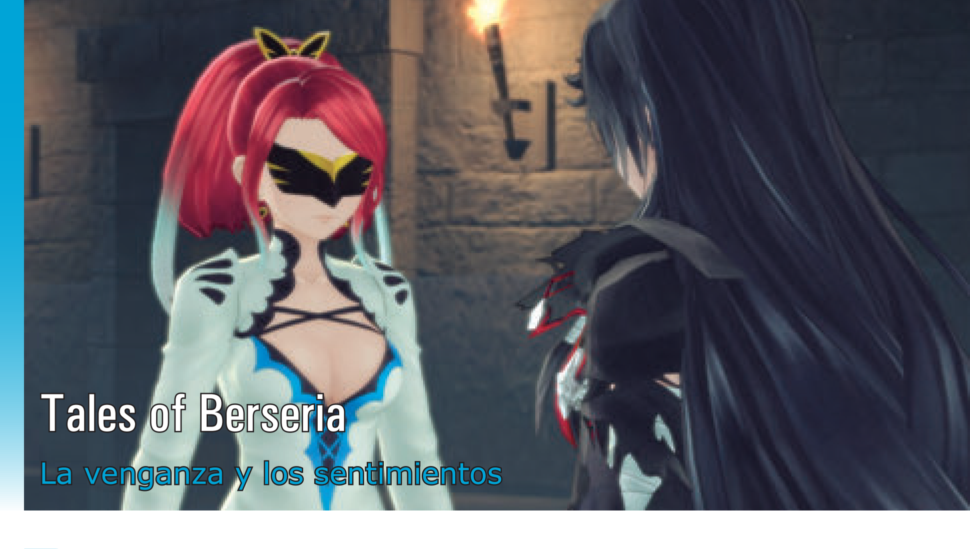
Dentro de la nueva política de Microsoft que permite disfrutar de sus juegos en Windows 10 y Xbox One, encontramos a Halo Wars 2 como nuevo título que se suma a esta genial idea. Así, además de poder jugar donde prefiramos, podemos continuar la partida independientemente de la máquina en la que estemos.

>>>MODO BLITZ

Es el modo multijugador más divertido, en nuestra opinión. Se usa un mazo de cartas, cada una representando a una unidad diferente, pudiendo poner en juego la que deseemos siempre que tengamos la energía suficiente, claro está. Una vuelta de tuerca al clásico modo online que a buen seguro será todo un éxito.

RE
VIEW

Bandai Namco
PEGI 16
PlayStation 4 • PC



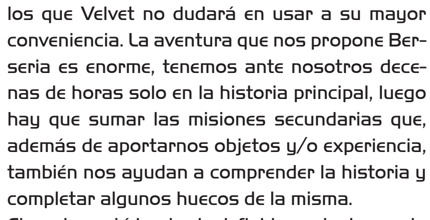
Tales of Berseria

La venganza y los sentimientos

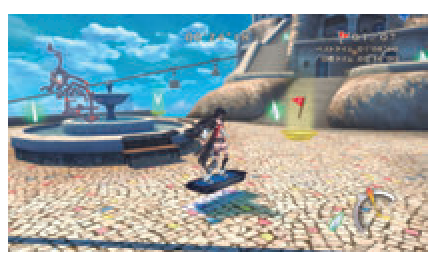


Decir que la serie de juegos "Tales of" es una de las más aclamadas por los aficionados al JRPG (Rol Japonés) puede parecer exagerado, pero después de disfrutar de este Berseria, francamente, no lo es en absoluto se mire como se mire.

La nueva aventura nos pone en la piel de Velvet, una joven que sufre dos pérdidas enormes en los primeros compases de la aventura. Sin entrar en detalles para no fastidiar la sorpresa, decir que a partir de entonces se transforma, siendo la venganza su único deseo. Sí, aunque parezca raro, aquí no vamos a controlar al bueno de la película en el sentido más tradicional, sino a una joven que ha visto cómo la vida le ha dado dos golpes terribles y que busca la forma de resarcirse del daño sufrido. Por el camino encontraremos otros personajes que nos acompañarán en dicha búsqueda, a los que Velvet no dudará en usar a su mayor conveniencia. La aventura que nos propone Berseria es enorme, tenemos ante nosotros decenas de horas solo en la historia principal, luego hay que sumar las misiones secundarias que, además de aportarnos objetos y/o experiencia, también nos ayudan a comprender la historia y completar algunos huecos de la misma.



El camino está bastante definido, nada de mundo abierto, hay algo de libertad para ir de un sitio a otro, pero es poca. Los enemigos no aparecen de la nada, se les ve en el escenario y podemos elegir luchar o esquivarlos (algo que hace que en las mazmorras estas pierdan algo de interés). Y lo que sí encontraremos es muchos NPC con los que hablar y comerciar para hacer de Tales of Berseria uno de los mejores juegos de la saga que comenzara hace más de 20 años en SNES.




✍ Grenouille



El sistema de combate nos permite contar con bastante libertad a la hora de ejecutar combos.

>>>Tales of Zestiria

La historia de Zestiria sirve como punto de partida de un modo particular a Berseria, pues este último es una especie de precuela. Si bien no es necesario jugarlo, es altamente recomendable hacerlo, para así contar con un trasfondo mucho más claro y completo de lo que sucede en este Berseria.

>>>Linear Motion Battle System

Es el nombre del nuevo sistema de combate (sigue en tiempo real), que nos permite crear una serie de combos con las habilidades que deseemos (aquí llamadas Artes), de modo que podamos ejecutar precisos movimientos de ataque capaces de acabar con cada tipo de enemigo.


MARTA
ETURA
ELVIRA
MÍNGUEZ
CARLOS
LIBRADO
BASADA EN LA NOVELA DE DOLORES REDONDO
EL GUARDIÁN
INVISIBLE
UNA PELÍCULA DE FERNANDO GONZÁLEZ MOLINA
3 DEMARZO EN CINES
EL GUARDIAN INVISIBLE

RE VIEW

505 Games
PEGI 18
PlayStation 4 • Xbox One • PC



How to Survive 2

Supervivencia al apocalipsis zombi



>>>Hasta cuatro jugadores a la vez

Es seguramente el modo de juego más divertido, el multijugador. Se permite un máximo de cuatro personas al mismo tiempo tanto en local como en online, lo que sin duda hace que el juego, ya de por sí emocionante y divertido, alcance cotas más altas.

>>>El Campamento es el Hogar

En superficie debemos ir construyendo nuestro campamento con diversos edificios y funcionalidades. Empezaremos con un básico arcón para guardar los objetos que vayamos recogiendo, pero a medida que avancemos podremos ir añadiendo otros de gran importancia, como un taller para emplear las materias primas que obtengamos.

Los zombis siguen haciéndonos disfrutar tanto en cine como en televisión y, por supuesto, en videojuegos. Son varios los títulos que toman el apocalipsis zombi como punto de partida para crear aventuras de todo tipo. How to Survive es una serie de juegos que ve ahora la segunda parte en PC y consolas de nueva generación. Se trata, para los que no lo conozcan, de lo que podemos llamar un ARPG (Action Role Play Game), que tiene en la saga Diablo su máximo esplendor. Sin embargo, a diferencia de esta última, no solo se trata de acabar con cientos de enemigos en un mapeado con perspectiva isométrica, sino que en HtS2 también debemos construir nuestro campamento, que será sometido al escrutinio zombi en ocasiones.



A pesar de ello, el estilo es el mismo, incluso podemos disfrutar en local de partidas con otros tres compañeros, lo que sin duda hace que sea mucho más divertido. También podemos jugar online, obviamente, aunque personalmente, creemos que es más entretenido y se disfruta más en local.

Del juego, decir que nuestro superviviente irá evolucionando y mejorando un buen número de habilidades, así como de equipamiento entre armadura y armas (tanto cuerpo a cuerpo como a distancia). Gráficamente no es espectacular, pero sí que cumple con la función de hacernos disfrutar de sentirnos partícipe en la supervivencia a las horas de zombis que vamos a encontrar. Especialmente, en los escenarios nocturnos en los que sólo veremos lo que nuestra linterna alcance a alumbrar.


Grenouille



Las armas a distancia nos permiten correr menos riesgos a la hora de enfrentarnos a las hordas.

NOMINADA AL OSCAR®
MEJOR PELÍCULA DE ANIMACIÓN



PREMIO DEL PÚBLICO A LA MEJOR PELÍCULA EUROPEA
DONOSTIA/SAN SEBASTIÁN 2016 CAPITAL EUROPEA DE LA CULTURA
FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN 2016



MEJOR PELÍCULA DE ANIMACIÓN
ACADEMIA DEL CINE EUROPEO 2016

NOMINADA AL GLOBO DE ORO®
MEJOR PELÍCULA DE ANIMACIÓN


L'Humanité


L'Express


Le Figaro


Fotogramas


Bande à Part


Le Parisien

UNA PELÍCULA DE CLAUDE BARRAS

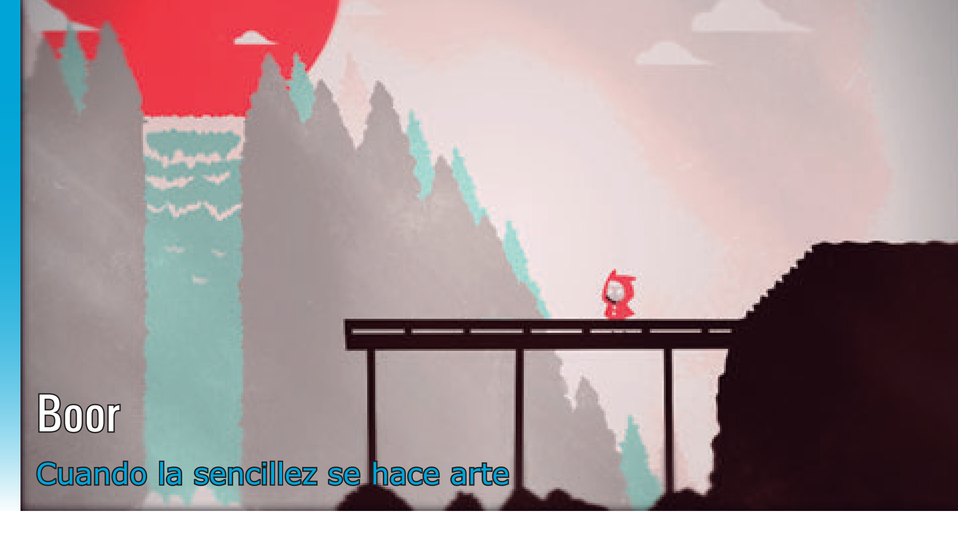
LA VIDA de CALABACÍN

RITA PRODUCTIONS BLUE SPIRIT PRODUCTIONS GEBEKA FILMS y KNM PRESENTAN UNA PELÍCULA DE CLAUDE BARRAS ESCRITA POR CELINE SCIAMMA INSPIRADA EN LA NOVELA DE GILLES PARIS *AUTOBIOGRAPHIE D'UNE COURGETTE* EDITIONS PLON - PARIS MÚSICA ORIGINAL DE SOPHIE HUNGER EN COPRODUCCIÓN CON LA RADIO TELEVISION SUISSE y SRG SSR FRANCE 3 CINEMA RHONE ALPES CINEMA HELIUM FILMS CON LA PARTICIPACIÓN DE L'OFFICE FEDERAL DE LA CULTURE CINEFOROM CON LA LOTERIE ROMANDE EURIMAGES CANAL + FRANCE TELEVISIONS CINE + CENTRE NATIONAL DU CINEMA ET DE L'IMAGE ANIMEE (AVANCE SUR RECETTES ET NOUVELLES TECHNOLOGIES EN PRODUCTION) INDIE SALES COMPANY y INDIE INVEST SUISSIMAGE REGION RHONE ALPES REGION POITOU-CHARENTES DEPARTEMENT DE LA CHARENTE COMO PARTE DE POLE IMAGE MAGELIS FOCAL y LA FONDATION ERNST GOHNER SERVICE INDUSTRIEL DE GENEVE LA VILLE DE GENEVE L'ETAT DE GENEVE y LE CANTON DU VALAIS

ESTRENO EN CINES
24 DE FEBRERO

RE
VIEW

Badland Games
PEGI 7
PC



Boor

Cuando la sencillez se hace arte



A veces tenemos la suerte de encontrarnos con juegos sencillos y simples en su planteamiento que terminan por convertirse en los más divertidos y entretenidos, por encima de otros más rebuscados y complejos. Tal es el caso de este Boor, creado por el estudio malagueño DazlogStudio, al frente del cual está un joven audaz llamado Daniel Moreno.

Creado con GameMaker: Studio, Boor es un juego de plataformas 2D de perspectiva lateral, como los clásicos de toda la vida. Nosotros nos encarnaremos en una niña que vive en Edén, un mundo creado para salvar a la raza humana, pero en el que las cosas no han salido como se habían planeado. La IA del lugar se ha hecho con el control y ha determinado que los humanos son una amenaza demasiado peligrosa, de modo que los va a exterminar. Como la niña deberemos solventar el problema.



Para ello, solo contamos con dos habilidades: salto y la más importante, crear un clon temporal de color gris que podemos mover por el escenario. En el último acto del juego, además, contaremos con la ayuda de Summer, una joven que nos rescatará en un momento de problemas graves. Eso sí, no la controlaremos directamente, ella intentará hacer lo mejor, siempre que no haya algún obstáculo que se lo impida.

A partir de aquí, usaremos las dos habilidades para resolver el puzle que es atravesar cada una de las más de 80 pantallas que componen el juego. Usaremos palancas, botones, nos aprovecharemos de partes del escenario e incluso algunos enemigos para nuestro propio beneficio.

El juego ofrece un tono gris y rojo muy particular, simple pero suficiente, con una trama sencilla pero entretenida y una dificultad bien medida para no desesperar pero sí ser desafiante.

✍ Grenouille

>>>Objetos Escondidos

A lo largo de las pantallas hay escondidos una serie de engranajes. No están a la vista, sino ocultos en habitaciones secretas, a las que a veces solo podremos acceder con la versión copia de nuestra amiga. Encontrarlos nos servirá para lograr un par de logros de Steam.

>>>Infinitas Oportunidades

En Boor no tenemos problemas con las vidas. Son infinitas, podemos morir una y otra vez tratando de resolver el puzle del nivel, sin que se acabe la partida. Eso sí, empezaremos dicha pantalla desde cero, de modo que todo el progreso se perderá.



El círculo que rodea la copia de nuestra protagonista nos indica el tiempo que le resta de actividad.



8Days

La fiebre de los ocho bits sigue subiendo

REVIEW

Badland Games
PEGI 16
PlayStation 4 • Xbox One • PC

Descubierto hace un tiempo ese nicho de jugadores que echan de menos los 8 bits, lo cierto es que cada vez hay más estudios de desarrollo indie que apuestan por este tipo de juegos, sencillos en gráficos, pero no tanto en cuanto a concepción, dificultad, guión.... Éste es caso de 8Days, un juego que no destaca por sus gráficos –tampoco lo pretende–, pero sí que hace alarde del uso de los dos sticks y algunos botones del mando para hacerse con el control del juego, y desde ya os decimos que de sencillo no tiene nada.

Es más, en alguna ocasión os entrarán ganas de machacar lo que tengáis a mano (no lo hagáis con el mando, por si acaso), pues la dificultad está muy ajustada y para nada es sencillo. Aunque los enemigos no son especialmente inteligentes, sí que tienen un comportamiento diferente en cuanto nos detectan, momento en el que se lanzarán a por nosotros, pero no a lo bestia, esperarán escondidos a que aparezcamos... nosotros debemos ser más listos.

G.O.D se ha convertido en el líder mundial en el sector de la Compañía Militar Privada (PMC) y su actividad principal es llevar la paz a las zonas de conflicto donde sus clientes tienen intereses estratégicos. El mundo ha estado dominado por las fuerzas oscuras desde el principio de los tiempos. Conocidos como los Maestros de la Humanidad, estas fuerzas utilizarán cualquier medio necesario para proteger sus propios intereses, incluyendo provocar guerras.

En 8Days la compañía mercenaria G.O.D. Inc. y la revista 8DAYS son dos instrumentos modernos utilizados para controlar las masas. G.O.D. es una fuerza de mantenimiento de la paz y 8Days asegura el sesgo de la opinión pública. Un juego a tener en cuenta si se es un apasionado de los juegos Indie y de los ocho bits. ✍ Penélope





Gráficos pixelados al estilo de los tiempos de los 8 bits para un juego muy divertido y entretenido.



>>>Elige uno u otra, mejor en compañía

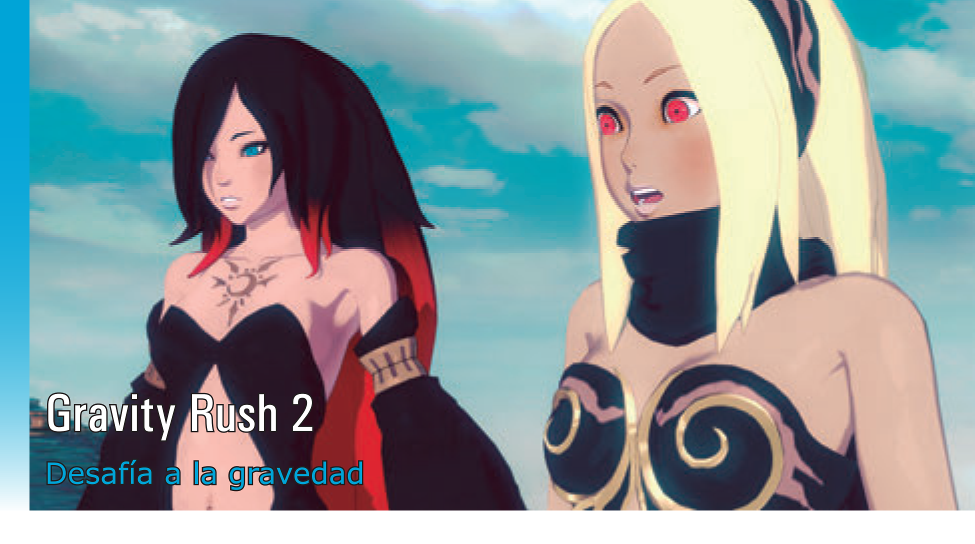
Nada más ponernos con el juego, lo primero será elegir el personaje que queremos controlar. Para ello, contamos con dos personajes, un chico y una chica, para inmiscuirnos en la aventura -Lola "Wasp" y Mike "Ghost", dos de los mercenarios desechables de G.O.D.-, pero la mejor forma de disfrutar del juego será en modo cooperativo en local con un amigo o amiga.

>>>Santa Clara Games, ¿quién?

Santa Clara Games es un estudio independiente de videojuegos basado en la bella ciudad de Donostia (San Sebastián), Guipúzcoa. Está regido por los locos Alex Martin e Iñaki Martínez y fue fundado en 2013. Les encanta hacer videojuegos, y siempre están elucubrando cosas nuevas.

RE VIEW

Sony
PEGI 12
PlayStation 4



Gravity Rush 2

Desafía a la gravedad



Gravity Rush es un juego de 2012 para PSVita que logró un éxito enorme entre crítica especializada y público. Un título diferente a lo que estábamos acostumbrados entonces, hasta el punto que se creó una versión remasterizada para PS4 hace unos meses. Ahora nos llega una segunda parte, esta vez en exclusiva para la máquina más potente de Sony (y con mejoras para la versión Pro) en la que volvemos a encontrarnos con Kat y su anatańo enemiga, Raven. De nuevo estamos en un universo enorme, más del doble del primer juego, en el que podemos hacer casi de todo. Hablar con los habitantes, hacerse fotos con ellos e incluso completar las cerca de 50 misiones secundarias que ayudan a que la historia tenga un complemento a la altura de la aventura principal. Así, nos aseguramos muchísimas horas de diversión mientras mejoramos las habilidades de nuestro personaje y nos enfrentamos a los puzles más diversos, todos solucionables mediante la manipulación de la fuerza de la gravedad. Así, rebajándola podemos saltar grandes distancias mientras que aumentándola podemos dar fuertes golpes en combinación con la anterior. Gracias a las enormes posibilidades de nuestro mando es posible controlarlo todo de forma sencilla y agradable. Grenouille

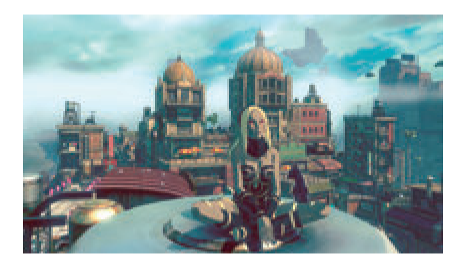
>>>Gravity Rush Overture

Se trata de un manga de unos 17 minutos de duración que se hace casi imprescindible de ver antes de empezar con esta segunda aventura, pues enlaza a la perfección el final del primer juego con el inicio de este. Lo podréis encontrar en YouTube fácilmente con subtítulos en castellano.

>>>Tres Tipos de Gravedad

Es la base del juego. Jugando con la gravedad podemos realizar prácticamente cualquier acción y, lo que es más importante, acabar con los grandes jefes combinando su uso en función de la situación en la que nos encontremos.







Kat puede manejar la gravedad a su antojo, permitiendo hacer combinaciones muy poderosas.



Digimon World Next Order

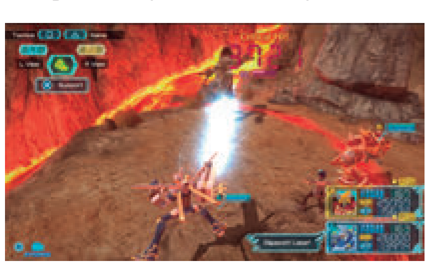
Un mundo de criaturas increíbles

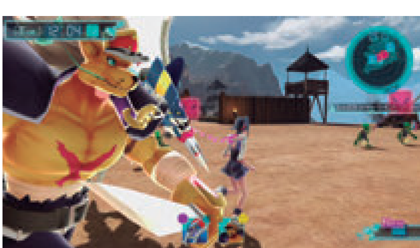
RE
VIEW

Bandai Namco
PEGI 12
PlayStation 4

Lanzado en Japón el año pasado en PSVita, ahora nos llega a España esta edición mejorada y aumentada para PS4, que a buen seguro hará las delicias de los aficionados al mundo de Digimon.
Realmente, podríamos considerar este título un heredero directo del juego que saliera hace muchos años en la primera PSX. Y dado que en occidente tampoco es que hayan venido muchos, seguro que los aficionados de aquel recibirán este nuevo juego con los brazos abiertos. El sistema es parecido, estamos atrapados dentro del universo de los Digimon, a los que debemos criar y entrenar para resolver los problemas de su mundo y, de paso, poder volver al nuestro. Esto que parece fácil no lo es en absoluto, porque la crianza de estas criaturas es lenta y en algunos momentos, tediosa. No solo es entrenar habilidades de combate, sino cuidar físicamente de los mismos, incluso regañarlos o felicitarlos por alguna cosa hecha. De ahí que el gimnasio sea el sitio donde más tiempo pasemos, no hay nada peor que salir al mundo digital con unas criaturas poco evolucionadas y que nos den para el pelo. Eso sí, una vez que consigamos un buen equipo, disfrutaremos de buenos combates y una aventura sencilla de historia pero muy adictiva. ✍ Grenouille









Para tener éxito en los combates es fundamental pasar muchas horas en el gimnasio entrenando.

>>>Digital Monsters

Es lo que son los Digimon, una serie de criaturas digitales formadas por trozos de código y elementos recuperados de diversos tipos de ficheros. Creados en Japón hace ya 20 años, han tenido un éxito sobresaliente en oriente, llegando a tener también buena aceptación en occidente con juegos, serie de anime, películas y muñecos.

>>>La Paciencia es Fundamental

El sistema de evolución de los Digimon es en muchas ocasiones algo tedioso, de modo que tardaremos bastante en ver los resultados. Por ello, armaros de paciencia, especialmente durante las primeras horas de juego, pues el entrenamiento es fundamental para tener éxito en el exterior.

ZONA ON LINE



Los mejores contenidos descargables

Dishonored 2, Dark Souls III y Hearthstone

>>>Ride 2

Desde primeros de enero está disponible el pack de motos Rising Sun, que incluye 6 espectaculares motos provenientes del lejano oriente: Yamaha MT10 ABS 2016, Honda RC 213 V-S 2015, Kawasaki ZX 7RR 1996, Yamaha YZF-R7 1998, Suzuki GSX-R1000 One Million Edition 2014 y la Kawasaki W800 Black Edition 2015.

>>>Battlefield I

They Shall not Pass, la primera expansión para el juego de DICE y EA ya está disponible para todos los usuarios. En ella el ejército francés se unirá a una lucha sin cuartel por la defensa de su patria. Los jugadores podrán participar en el mayor asalto de la Gran Guerra y tomar el control de nuevas armas y vehículos incluyendo un nuevo Coloso, el tanque Char C2.

>>>The Elder Scrolls Online

Homestead es el nombre de un nuevo añadido al popular juego de rol online. Gracias a él, podremos construir y habitar nuestras propias casas, decorándolas a nuestro gusto con los más de 2000 objetos diferentes disponibles.

Dishonored 2 recibió el pasado 23 de enero una actualización en la que se incluía la posibilidad de ajustar y personalizar el nivel de dificultad. Se han añadido más de 20 barras deslizantes para ello, con parámetros que van desde el efecto de los dardos anestésicos hasta el número de enemigos que pueden atacarnos al mismo tiempo. También con la nueva actualización podemos seleccionar y repetir cualquier misión que hayamos desbloqueado para mejorar nuestro rendimiento.

Dark Souls III recibirá el próximo 28 de marzo el segundo y último DLC, que lleva por nombre The Ringed City. En esta nueva aventura podremos perseguir al Caballero esclavo Gael hasta el mismísimo fin del mundo, en su búsqueda del Alma Oscura de la humanidad. A medida que los jugadores se abran camino hasta la legendaria Ringed City, se las verán con antiguas criaturas, un nuevo elenco de personajes al borde de la locura, nuevas armaduras, armas, magia y, como telón de fondo de todo ello, una ciudad perdida hace mucho y llena de nuevos horrores que los jugadores habrán de superar.

Por último, destacar que en Hearthstone están trabajando duro para ofrecernos un año de aventuras espectacular. Tras el Año del Kraken llegará El Año del Mamut y durante este tiempo tienen previsto lanzar tres expansiones nuevas, una al principio, otra a mediados y otra al final, cada una de ellas con 130 cartas nuevas. Cuando comience oficialmente el Año del Mamut con la primera expansión del 2017, las cartas Montaña Roca Negra, El Gran Torneo y Liga de Expedicionarios pasarán a ser exclusivas del formato salvaje. Determinadas cartas del conjunto clásico se volverán exclusivas del formato salvaje. Estas cartas se incorporarán al nuevo conjunto del salón de la fama, que incluirá cartas que ahora mismo figuran en el conjunto de recompensa. Las cartas que pasan al conjunto del salón de la fama son las siguientes: Draco azur, Sylvanas Brisaveloz, Ragnaros, Señor del Fuego, Poder sobrecogedor, Lanza de hielo y Embozo. Además, antes de la nueva expansión habrá recompensas por iniciar sesión cada día.



Con The Ringed City se acaban nuestras aventuras en Dark Souls III.

FUERON A RESCATAR VIDAS Y TUVIERON QUE SALVAR LAS SUYAS

ISAF

BASADA EN UNA HISTORIA REAL

ZONA HOSTIL

UNA PELÍCULA DIRIGIDA POR ADOLFO MARTÍNEZ

ARIADNA GIL   RAÚL MÉRIDA   ROBERTO ÁLAMO   ANTONIO GARRIDO

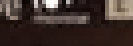
INGRID GARCÍA - JONSSON   JACOBO DICENTA   ISMAEL MARTÍNEZ   NASSER SALEH   MARIAM HERNÁNDEZ CON LA COLABORACIÓN ESPECIAL DE RUTH GABRIEL

FIGURINISTA PAOLA TORRES MAQUILLAJE ALMUDENA FONSECA PELUQUERÍA KENYAR PADILLA SONIDO DIRECTO EDUARDO ESQUIDE DIR. DE ARTE UXUA CASTELLÓ MONTAJE MAPA PASTOR Y MANUEL BADER

DIR. DE PRODUCCIÓN JOSEAN GÓMEZ MÚSICA ROQUE BAÑOS DIR. DE FOTOGRAFÍA ALFREDO MAYO (A.E.C) PRODUCTOR ASOCIADO ANTONIO SAURA

PRODUCCIÓN EJECUTIVA GERARDO HERRERO Y JAVIER LÓPEZ BLANCO PRODUCCIÓN JAVIER LÓPEZ BLANCO GUIÓN LUIS ARRANZ Y ANDRÉS KOPPEL DIRECCIÓN ADOLFO MARTÍNEZ

TORNASOL FILMS CASTAFIORE FILMS RESCATE rtve





LATIDO One

ESTRENO 10 MARZO

¡1.000.000 DE ESPECTADORES EN ITALIA!

LOTUS PRODUCTION UNA SOCIEDAD DE LEONE FILM GROUP, RAI CINEMA Y MANNY FILMS PRESENTAN







"UNA DE LAS PELÍCULAS DEL AÑO"

★★★★★

CARLOS LOUREDA - FOTOGRAMAS

LOCAS DE ALEGRÍA

UNA PELÍCULA DE

PAOLO VIRZÌ

DIRECTOR DE 'EL CAPITAL HUMANO'

VALERIA BRUNI TEDESCHI

MICAELA RAMAZZOTTI

17 DE MARZO ESTRENO EN CINES

UNA PELÍCULA DE PAOLO VIRZI 'LOCAS DE ALEGRÍA' VALERIA BRUNI TEDESCHI MICAELA RAMAZZOTTI VALENTINA CARNELUTTI ANNA GALIENA MARCO MESSERI TOMMASO RAGNO BOB MESSINI SERGIO ALBELLI BEATRICE SCHIROS FRANCESCA TURRINI DISEÑO DE PRODUCCIÓN IVÁN FIORINI PRODUCCIÓN DELEGADA UGHETTA CURTO AYUDANTE DE DIRECCIÓN ELISABETTA BONI CASTING ELISABETTA BONI DARIO CERUTI (U.I.C.D.) VESTUARIO CATIA DOTTORI DECORADOS TONINO ZERA FRANCESCA ARCHIBUGI & PAOLO VIRZI BASADA EN UNA IDEA DE PAOLO VIRZI FOTOGRAFÍA VLADAN RADOVIC (A.I.C.) MONTAJE CECILIA ZANUSO MÚSICA CARLO VIRZI UNA PRODUCCIÓN DE LOTUS PRODUCTION CON RAI CINEMA EN COPRODUCCIÓN CON MANNY FILMS (FRANCIA) UNA COLABORACIÓN EDITORIAL Y ARTÍSTICA DE MOTORINO AMARANTO EN ASOCIACIÓN CON ELATOS - AI SENSI DEL TAX CREDIT ESTERNO - UNA PELÍCULA REALIZADA GRACIAS A L'UTILISATION DU CREDIT D'IMPOT PREVU PAR LA LOI DU 24 DECEMBRE 2007 PELÍCULA RECONOCIDA COMO INTERÉS CULTURAL Nº 244 CON LA PARTICIPACIÓN ECONÓMICA DE MINISTERE DU PATRIMOINE, DES ACTIVITES CULTURELLES ET DU TOURISME - DIRECTION GENERALE DU CINEMA PRODUCIDA POR MARCO BELARDI DIRIGIDA POR PAOLO VIRZI

01 Rai Cinema Lotus LEONE FILM GROUP REGIONE LAZIO MANNY INDÉFILMS ELATOS IMMOBILIARE SpA Co-funded by the European Union Creative Europe MEDIA CARAMEL FILMS

PENDIENTE DE CALIFICACIÓN POR EDADES